



LITTLE
GARDEN

Une parade nuptiale jonglée
Fabrizio SOLINAS



Little Garden

est un spectacle de jonglage sur l'amour,
qui a pour objectif de draguer le public..

Une parade nuptiale jonglée, offerte
dans un langage universel.

Une invitation à stimuler
l'imagination de chacun.

Une ode à la vie, à l'animalité.

Tout bêtement.

Comme les saumons qui remontent le
courant pour aller s'accoupler au péril de
leur propre vie, une créature entre sur
scène, balles à la main, pour chercher et
choisir sa compagne.

De n'importe quelle manière, il faudra
survivre aux regards du publics.

Solo jonglé - 30 min

Création et interprétation :
Fabrizio SOLINAS

Regards extérieurs :

Johan SWARTVAGHER

(Collectif Protocole - Cie Martine à la Plage)

Nicolas VERCKEN (Cie Ktha)

Cyril CAZEMÈZE (Cie du Singe Debout - Cirque Plume)

Pietro SELVA BONINO - (Collectif Protocole)

L'animalité.

~~Note d'intention~~

« J'ai toujours pensé que le langage venant du corps en mouvement pouvait être compris de tous, indépendamment de ses connaissances culturelles ou de sa langue.

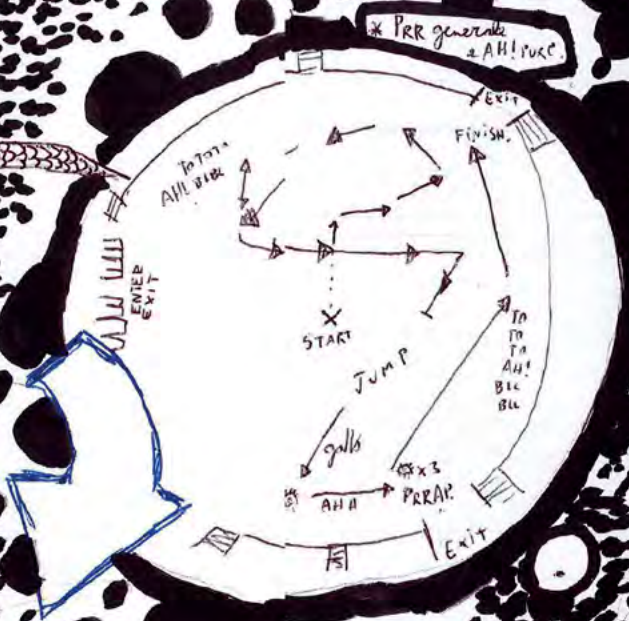
C'est sûrement pour cela que les animaux ne basent pas seulement leur communication sur les sons, mais qu'ils possèdent tous un langage corporel propre et incroyablement efficace.

Partant de cette supposition, j'ai étudié les mécanismes de défense, les danses nuptiales et les luttes territoriales de diverses espèces animales, et j'ai élaboré un langage, mêlé à ma technique de jonglerie.

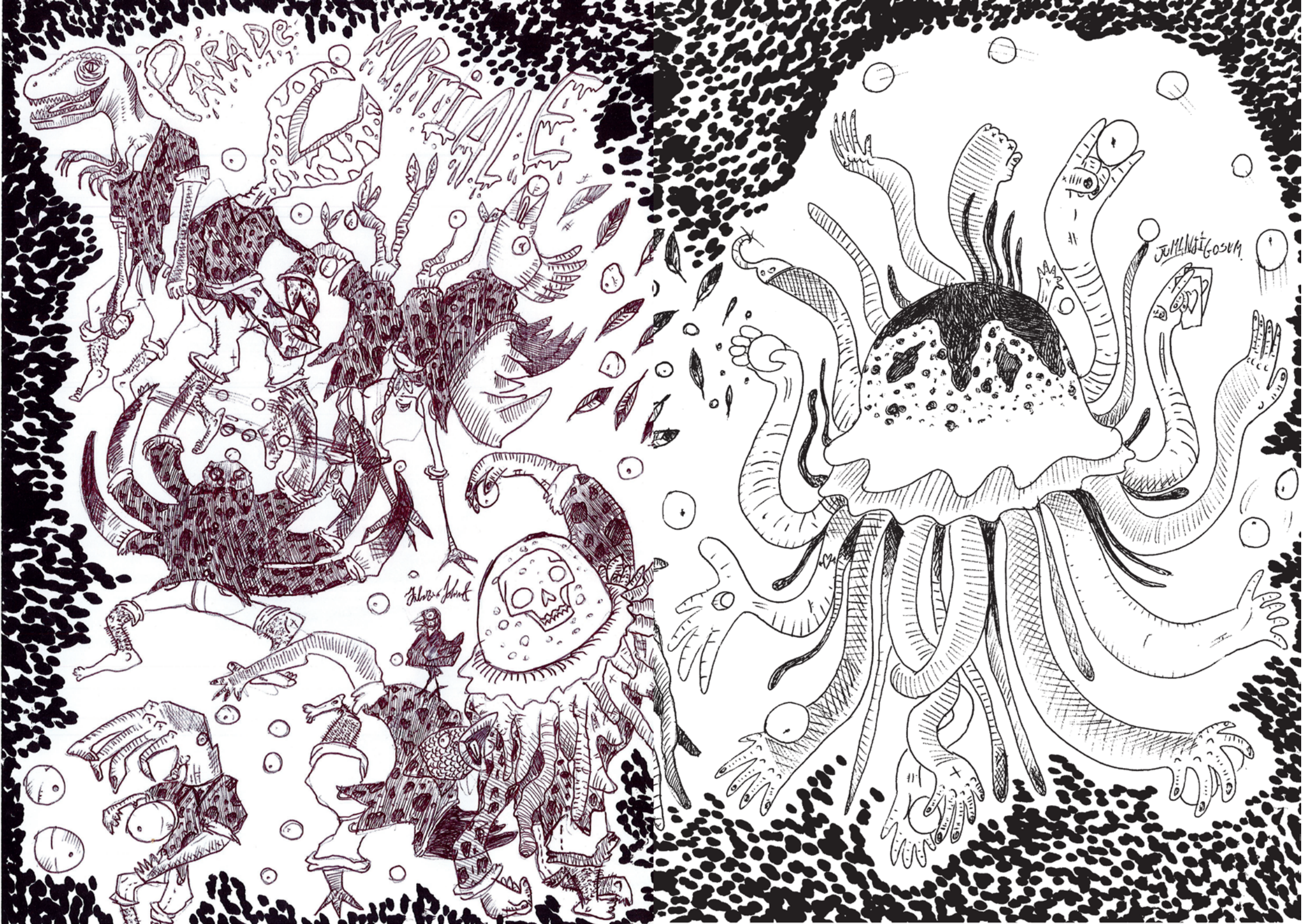
Depuis l'enfance, je rêve d'être un superhéros et d'avoir le pouvoir me transformer en n'importe quel animal. Alors je travaille dur pour y arriver.

Little Garden ,
c'est le projet qui me permettra enfin d'y parvenir.
Ne pas jouer à faire l'animal.
Mais être l'animal. »





Handwritten signature or text in the bottom right corner.



PARADE

WIP TADA

JULIANI GOSUM

Julian Gosum

Conditions de représentations et d'acclimatations.

EN EXTERIEUR

Espace public naturel et/ou végétalisé (Parc, jardin, forêt, serre...)

Environnement sonore préservé, intimiste, sans passage autour

Espace minimum : Ouverture 5 m - Profondeur 4 m - Hauteur : 5 m

Horaire de fin de journée / lumière descendante



LITTLE GARDEN



LITTLE GARDEN

EN INTERIEUR

Salle, chapiteau équipé ou espace non dédié au spectacle vivant
(Musée, médiathèque, salles des fêtes, friches, lieux insolites).

Espace minimum : Ouverture 5 m - Profondeur 4 m - Hauteur : 5 m

Spectacle sans sonorisation : des cris d'amours comme seul univers musical.

Lumière: en marche vers une autonomie technique...

Calendrier de création.

2018

Centre régional des arts du cirque (Lille-Lomme) - Janvier / 1 semaine
Maison des jonglages (La Courneuve) - février / 1 semaine
Garage 29 (Bruxelles) - mars / 1 semaine
FLIC (Turin) - avril / 1 semaine
Cadir Studyo (Istanbul) - Mai / 1 semaine
Maison des jonglages (La Courneuve) - Juin / 1 semaine
Parc animalier La Vallée des Singes (Romagne) - Aout / 1 semaine
Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue (Marchin) - Novembre / 1 semaine

2019

Cité du Cirque Marcel Marceau (Le Mans) - Février / 1 semaine
Maison des Jonglages La Courneuve - Février / 1 semaine
Le Poulailleur (Chemillé en Anjou) - Mars / 1 semaine
Maison des Jonglages La Courneuve - Mars / 1 semaine
Paris (Plateau en location) - Mars / 1 semaine
Société Protectrice de Petites Idées, Guingamp - Mars / 1 semaine
COOP Les Fous à Réaction Armentières- Avril / 1 semaine
Maison des jonglages / Artcena : présentation orale du projet
«Projet en cours» : 12 avril, 16h00
Cie Le Poulailleur (Chemillé en Anjou) - juin / 1 semaine
Château de Blandy (Blandy-les-Tours) - Juillet / 1 semaine
Cie Le Poulailleur (Chemillé en Anjou) - septembre / 2 semaines
La Chambre d'Eau (Le Fravil), en partenariat avec
le Gymnase CDCN (Roubaix) - septembre / 1 semaine
Octobre et novembre 2019 / 3 semaines (Recherches en cours)

2020

19 au 28 février 2020 : Archaos, Pôle Cirque Méditerranée (Marseille)
02 au 06 mars 2020 : Théâtre Massenet (Lille)

Avant-premières : Février-Mars 2020 (Recherches en cours)

Premières : 20-21 avril - Festival «Rencontres des Jonglages»,
Maison des Jonglages, La Courneuve.

Partenaires

CO-PRODUCTIONS

La Maison des Jonglages
(La Courneuve)
Centre régional des arts du
cirque (Lille-Lomme)
FLIC (Turin IT)

RESIDENCES ET SOUTIENS

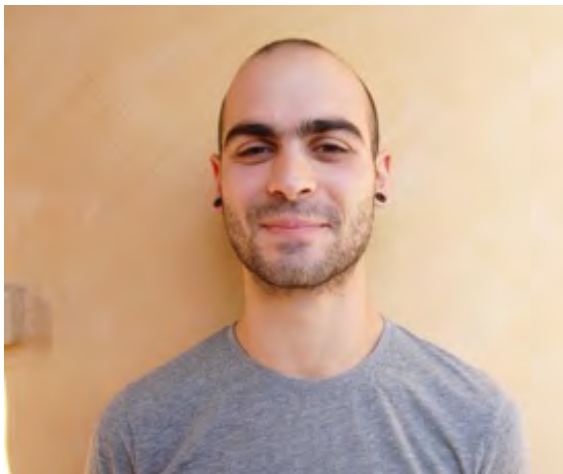
Cité du Cirque Marcel Marceau -
Pôle régional Cirque (Le Mans)
Latitude 50 - Pôle des arts du
cirque et de la rue (Marchin-BE)
Archaos - Pôle Cirque
Méditerranée (Marseille)
Château de Blandy
Les Tours (Blandy)
Le Poulailler (Chemillé)
Le Gymnase CDCN (Roubaix)
La Chambre d'Eau (Le Fravil)
SPPI (Guingamp)
Les Fous à Réaction -
COOP (Armentières)
Théâtre Massenet (Lille)
Garage 29 (Bruxelles-BE)
La Vallée des singes
(Romagne)
Cadir Studio
(Istanbul-TUR)
Teatrzione (Turin-IT)

Recherche de
résidences,
co-productions
et pré-achats
en cours





Le jongleur-animal:
Fabrizio SOLINAS



Fabrizio commence le jonglage à 11 ans.
En 2012, il intègre pour 2 ans l'école de la
FLIC à Turin, en Italie.

En 2014, il entre en formation
professionnelle au Centre régional des
arts du cirque de Lille-Lomme.

Durant un stage avec Clément Dazin, il
découvre sa nouvelle obsession :
le monde animal et ses rituels.
Sort en 2017 « Little Garden » - version
numéro, qui sera notamment présenté à la
rencontre des Jonglages PFM#2 à la Courneuve,
aux Turbulentes de Vieux-Condé, au
Festival Le Mans fait son cirque, ou encore
au Jet Lag Festival d'Amsterdam.

Ces rencontres avec le public le motive à
poursuivre les recherches sur
l'animalité et créer un solo de 30 min
autour de ce thème, dont la sortie est
prévue en avril 2020

Parallèlement, il est
jongleur-interprète à l'Opéra de Paris,
dans La Bohème, opéra mis en scène par
Claus Guth (2017)

Il fait également partie du projet de
création *Runrunrun* avec Caio SORANA.



CONTACT ARTISTIQUE :

Fabrizio SOLINAS

bizio_93@live.it

+33 768306228

CONTACT PRODUCTION :

Elodie MICHALSKI

littlegardenproject@gmail.com

+33 628725460